

## **ENILEC, une de nos artistes peintres, anime des ateliers pour enfants de l'École Immaculée Conception à Gaudechart.**

### *Chapeau*

*Depuis quelques semaines, ENILEC, une des artistes peintres que nous représentons sur notre galerie d'art The Art Cycle anime des ateliers de peinture pour les enfants de l'École Immaculée Conception de la ville de Gaudechart, dans l'Oise, à l'occasion de la **Journée Extraordinaire**, instaurée le vendredi par la directrice, Madame Heu.*

*Nous y sommes allés avec elle le temps d'une journée...*



### **Une école où chacun a sa place**

L'école Immaculée Conception de la ville de Gaudechart fait partie du réseau des Apprentis d'Auteuil.

Les Apprentis d'Auteuil est né il y a plus de 150 ans, lorsqu'un prêtre recueillait des enfants de la rue pour les héberger et leur donner accès à une éducation.

Forte de cette ADN, l'école où nous nous sommes rendus à la même vocation d'accueillir tout le monde et notamment les enfants en difficultés sociales ou encore ceux à haut-potentiel.

Sur les plus de 120 élèves, chacun est considéré comme une personne unique et en devenir. La directrice, Madame Heu, autant que les enseignants connaissent tous ses élèves, leur histoire, leurs capacités et leurs difficultés. Les 120 élèves, de 2 à 11 ans sont répartis entre 4 classes, et chacun reçoit une formation adaptée et personnalisée en fonction de ses besoins et de sa personnalité.



### **Une pédagogie engagée, autour du vivre ensemble et de l'éveil des enfants**

À l'école de l'Immaculé Conception, l'élève est central dans l'enseignement qu'il reçoit. Si évidemment l'instruction des matières scolaires est primordiale au sein de l'école, le développement des capacités humaines des enfants, de leur confiance en eux ou encore de leur curiosité et donc de leur personnalité est tout aussi important.

*« Cet accompagnement a pour objectif d'aider chaque enfant dans l'acquisition de compétences afin d'en faire un élève épanoui, curieux d'apprendre et en relation avec les autres. »*

### **Un an sur deux, la semaine sans cartable**

En effet, un an sur deux, la directrice a créé la « semaine sans cartable ». À cette occasion, les enfants délaissent leurs stylos et troquent leurs cahiers contre une semaine de découverte du Cirque qui se clôture par une représentation devant les parents et enseignants le dimanche.

*« Cette semaine de cirque participe à développer leur persévérance et leur confiance en eux et envers leurs camarades. Au début de la semaine c'est compliqué, mais au fur et à mesure ils progressent et ils finissent par y arriver. Ils sont alors très fiers d'eux, et c'est cela qu'on recherche à travers cette activité qu'on propose ».*

### **Le vendredi, « journée extraordinaire »**



À l'École Immaculée Conception de Gaudechart, le vendredi n'est pas une journée comme les autres. C'est une journée « extraordinaire » consacrée notamment à l'éveil des sens des enfants.

Sous la forme de roulement par groupe, la journée s'articule autour de cours de soutien pour ceux qui en ont besoin, de cours d'éducation physique et sportive pour que tous puissent se dépenser et d'ateliers pratiques autour des arts plastiques ou des arts vivants.

Ainsi, chaque semaine les élèves apprennent de façon ludique et avec un certain goût de l'effort le dépassement de soi ou encore certaines pratiques artistiques.

Ce jour-là, les enfants échangent leur tablier de tous les jours avec celui de petits artistes et sportifs.

Pour cela, l'école fait appel à des mécènes. En effet, cet enseignement alternatif et autour de l'éveil de sens a un coût et les mécènes permettent le financement de ces beaux projets pédagogiques et ludiques.

**ENILEC artiste peintre et animatrice de cette « journée extraordinaire »**



ENILEC est une artiste peintre que nous représentons sur notre galerie d'art en ligne. Habitée à la peinture abstraite qu'elle travaille depuis son atelier, elle a créé, sur mesure et en collaboration avec la directrice et les enseignants, des ateliers de peinture pour les enfants de l'école, à l'occasion de ces journées extraordinaires.

Depuis maintenant quelques semaines, elle se rend à l'école Immaculée Conception retrouver les enfants pour les initier à la peinture.

Elle prévoit avec eux une jolie exposition de leurs travaux fin Juin dans l'école et chez quelques-uns des commerçants de la ville.

En ce moment, elle leur fait réaliser une belle fresque où chaque enfant participe : un belle et grand arbre avec de jolies feuilles qu'ils créent en plongeant leur main dans la peinture pour y apposer leur empreinte.

Ils apprennent ainsi à mélanger les couleurs, à développer un certain sens critique en choisissant celles qui leur semblent rendre le mieux, à être rigoureux et attentifs aux consignes et aux conseils de l'artiste peintre qui les accompagne.

Souvent appliqués et soignés, parfois rieurs ils semblent en tout cas tous ravis de cette nouvelle activité.



### Le témoignage d'ENILEC

« L'initiative de l'école est de permettre aux enfants de découvrir plusieurs techniques de peinture à travers ces cours.

Ces cours d'art permettent aux enfants d'exprimer leur créativité, ils sont libres dans leur choix ainsi que dans les outils à utiliser.

Le contact a été très facile, ils sont très curieux et ravis de leurs réalisations.

C'est une expérience nouvelle d'enseigner aux enfants et de leur faire découvrir différentes techniques de peinture en utilisant des pinceaux, des rouleaux en mousse et même leurs doigts. J'essaye de les guider pour construire une peinture et chacun le ressent selon ses attentes.

Donner des cours de peinture dans l'école est un moyen de sensibiliser les enfants à l'art. Il faut s'adapter à leurs envies en les guidant.

Nous avons aussi mis en place un travail de groupe (une fresque) pour l'exposer sur les murs de l'école. Ils ont été très investis et heureux de montrer leur travail.

Je pense que cette expérience apportera aux enfants, ainsi qu'à moi-même, une satisfaction personnelle dans l'échange, l'adaptation dans un groupe et surtout une fierté de leurs travaux qu'ils garderont ou exposeront au sein de l'école. »

